

INHALT

DOSSIER

- 04 **TITEL** Ideensammlung: Das Weltall ist gar nicht so weit weg vom Lokalen
- 06 Die *Kieler Nachrichten* erzählen, wie ein Komet vom All in die Universität gelangte
- 07 Eine lokale Firma für Weltraum-Technik stellt die *Schwäbische Zeitung* vor
- 08 Welche Bedeutung die Raumfahrt für Bremen hat, zeigt der *Weser-Kurier*
- 09 Die *Südwest Presse* porträtiert ein Ehepaar, das Kometen jagt
- 10 Der *Kölnner Stadt-Anzeiger* gibt Einblick in ein Forschungszentrum für Raumfahrt
- 11 Lokalzeitungen gehen Gerüchten über Ufo-Sichtungen nach
- 12 Astronauten trainieren auf Sand aus der Region, wie der *General-Anzeiger* zeigt
- 13 Extradreh

MAGAZIN

- 14 **IDEENSAMMLUNG** Im Februar wird gewählt
- 16 Das Wahldossier begleitet die Wahl
- 18 Internetwerkstatt: Verlage können KI selbst regulieren
- 20 Presserat: Pressemitteilungen
- 21 Leseranwalt: Diversität in der Auswahl von Experten

IDEENBÖRSE

- 22 Gutes Bild und die Zeilen der Anderen
- 23 Die *Salzburger Nachrichten* spüren düsteren Ereignissen nach
- 24 Mit der Stadtentwicklung beschäftigt sich ein Podcast des *Hamburger Abendblatts*
- 25 Die *Mitteldeutsche Zeitung* erzählt von besonderen Wegen, die Liebe zu finden
- 26 Junge Berichterstattung dürfen Schüler mit der *Heidenheimer Zeitung* erproben
- 28 **MAKING-OF** Die *Pforzheimer Zeitung* macht Stadtrundfahrten mit Prominenten
- 30 Anders gedreht

PANORAMA

- 31 Lokales wirkt: Die *Passauer Neue Presse* sucht einen Teddy/Impressum



10

Liegen für die Wissenschaft: Der Kölner Stadt-Anzeiger wirft einen Blick auf die „Betruhenstudie“ des Deutschen Zentrums für Luft- und Raumfahrt.



14

Die Ansetzung von Neuwahlen im Bund kam dann doch schneller als gedacht. Wir geben einige Anregungen, wie Sie Ihre Berichterstattung im Wahlkampf ankurbeln können, und stellen unser Wahldossier vor.

18

Verlage können auf ihren Seiten selbst festlegen, inwiefern ihre Inhalte von künstlicher Intelligenz verwendet werden können – als Suchergebnisse oder als Trainingsdaten. Das erläutert unsere Expertin Christine Quast in der Internetwerkstatt.



25

Eine Partnerschaft mit einer Transfrau, Sexarbeit, späte Liebe: Die Mitteldeutsche Zeitung erzählt auf ihrem Jugendkanal unkonventionelle Liebesgeschichten.



Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Welraumthemen? In der *drehscheibe*? Mal ehrlich, wer da staunend in den Sternenhimmel schaut und sich wundert, der hat die Themenvielfalt im Lokalen unterschätzt. **Denn natürlich interessieren sich Lokalzeitungen auch für die unendlichen Weiten des Alls.** Die Spuren sind ja in vielen Regionen zu finden: Seien es Kometen, die in der Gegend abstürzen, regionale Firmen, die auf die eine oder andere Art für die Weltraumforschung arbeiten, oder Gerüchte über Ufos, die die Region besucht haben sollen. Wir dachten uns, es bietet sich an, gerade Anfang des Jahres den Blick etwas zu weiten. Die besten Beispiele und Ideen finden Sie in unserem Dossier auf den Seiten 4 bis 13.

Und damit landen wir schon wieder auf dem Boden der Tatsachen. **Für Ende Februar sind Neuwahlen geplant.** Eine lange Vorbereitungszeit ist Ihnen in den Redaktionen damit nicht vergönnt. Damit Ihre Berichterstattung abwechslungsreich und spannend wird, unterstützen wir Sie gerne mit guten Ideen in unserem Wahldossier (drehscheibe.org/wahlen.html) und mit einer Online-Themenwoche Anfang Februar. Und in dieser Ausgabe finden Sie einen Schwerpunkt auf den Seiten 14 bis 17. Sie haben die Wahl!

Wir sind jedenfalls gespannt, was dieses Jahr für uns alle bereithält. Einen kleinen Ausblick haben wir im Drehmoment, unserem Podcast, gewagt. **Unser Team-Gespräch können Sie nachhören** unter drehscheibe.org/podcast.html. Und wer weiß, vielleicht sehen wir uns ja auf dem Forum Lokaljournalismus vom 11. bis 13. Juni in Chemnitz. Wir wünschen allen Leserinnen und Lesern ein gutes neues Jahr!



Ihr Stefan Wirner,

Redaktionsleiter der *drehscheibe*

KONTAKT

Redaktion drehscheibe
Paul-Lincke-Ufer 42/43
10999 Berlin

Tel. 030 – 69 56 65 10
Fax 030 – 69 56 65 20
info@drehscheibe.org

Titelbild: Adobe Stock/photoguns
Bilder: Adobe Stock/Mirko/sdecoret, Frank Krause